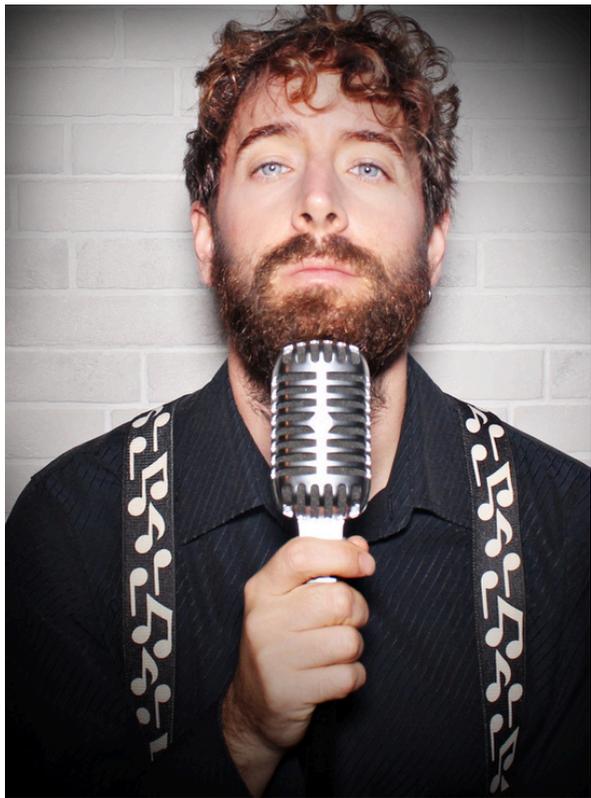




LORCA

ANDALUCÍA EN EL CORAZÓN DEL JAZZ

LORCA, ANDALUCÍA EN EL CORAZÓN DEL JAZZ



Su interés desde siempre por la música como medio artístico y solemne de expresión del espíritu humano, su amplia formación académica y su ímpetu por experimentar de forma curiosa con los diferentes sonos y ritmos que componen el amplio espectro musical, hacen de Ivo un cantante único, con una voz clásica y melódica que funde sonidos de todas las épocas y culturas.

Componente de diferentes formaciones musicales desde pequeño, ha sabido integrar en su madurez todas sus influencias en un proyecto acústico que suena con un toque distinto.

El góspel, la lírica, el funky, el soul y el jazz de su trayectoria formativa y vital fusionan como nunca antes los habías escuchado en este concepto musical emocionante.

De su amplio curriculum laboral, cabe destacar producciones propias como *Únicas*, un espectáculo que ha formado parte del **Festival Música para el Alma** y del **Festival Contra la Violencia de Género**, en Córdoba; *Cinema Sonora*, que ha abierto festivales como el **Festival Entre Patios** de la Diputación de Córdoba.

Ha formado parte del elenco de la obra de teatro *Alfonso X, la última cantiga*, en el rol de trovador de la corte del Rey e hijo del mismo, llegando a estar tres semanas residentes en el Teatro Lara de Madrid y programados en el **Festival Internacional de Teatro de Coria**, en Extremadura.

IVO BLANEK

Junto a Emilio Villalba y Sara Marina han girado por España el espectáculo *Las músicas del Rey Sabio* siendo programados en el **Via Medieval 2023** en Alemania.

Entre sus facetas también se encuentra la composición. Su primer álbum de estudio, *Breathe*, ha sido nominado a **Mejor Álbum Jazz** en los Premios de la Música Independiente de España.



MIGUEL ESTEVE

Sevillano de nacimiento, pero neoyorquino de corazón, Miguel Esteve ha estudiado guitarra con profesores de la talla de Javi Repiso, Ian Sionti y Miguelo Delgado. Ha formado parte de las formaciones musicales The Panajackets y Blacksounders.

Actualmente lo podemos encontrar en el espectáculo Musicalifragilístico donde combina los sonidos tradicionales de la guitarra con la tecnología Midi para que el espectador pueda llevarse más de una sorpresa

RAFA TORRES

Formado en el Conservatorio Superior Manuel Castillo en la especialidad de contrabajo, Rafa Torres ha compartido escenario con grandes de la escena nacional. Ha sido músico de Raimundo Amador, Jorge Pardo, Perico Sambeat o trabajando mano a mano con Jose Luis Ortiz Nuevo. Ha trabajado para el Centro Andaluz de Teatro, el Ballet Andaluz o para el Teatro Real. Como trabajo más personal, forma parte del grupo Van Moustache.



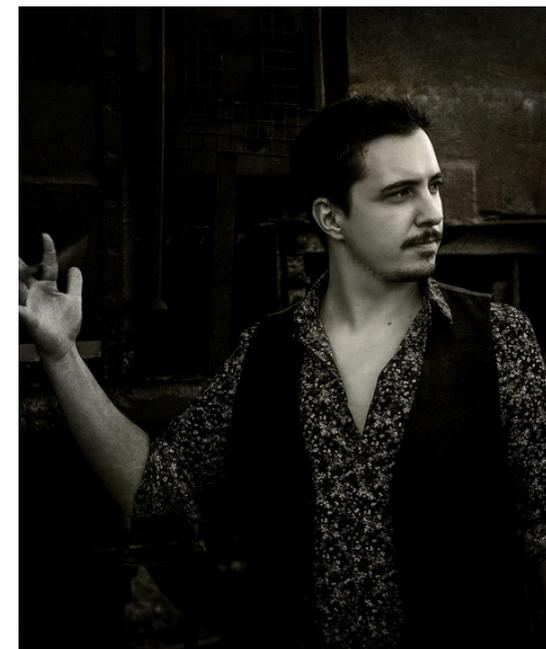


ULISES HERRERA

Natural de argentina, Ulises Herrera es un músico multinstrumentista afincado en Sevilla. Su trayectoria profesional abarca desde el teatro (*Fausto cautivo*, *La ópera de los tres centavos* o *Confluencias*). Dentro del mundo audiovisual ha trabajado como compositor para la obra *La cama* y *El día que te vayas* además de encargarse de la dirección musical de su propia formación Adiós Océano.

JOSEMI JIMÉNEZ

Multi-instrumentista de vocación y formación, Josemi Jiménez comenzó con la temprana edad de 6 años sus estudios en el Conservatorio Manuel García Matos para continuar en el Francisco Guerrero de Sevilla donde finalizó su formación como clarinetista. Posteriormente, se formó en batería, guitarra, flauta travesera y piano. Gracias a su conocimiento musical y a su amplio abanico instrumental, ha podido tocar en formaciones de muy diferentes registros: desde tocar con el grupo Mägo de Oz hasta ser músico titular en la Orquesta Ateneo Hispalense e Iberoamericana de Sevilla y de la Orquesta Internacional Salesiana.



IVO BLANEK

WWW.IVOBLANEK.COM

INFO@IVOBLANEK.COM



675 81 61 05